

Il Koko Club riscopre la sua anima reggae

Dal vivo. Questa sera a Castelletto Cervo ritorna Madaski con i Dub Sync Al Garage di Biella Riva l'omaggio ai Rolling Stones con gli Stellavox

SIMONA ROMAGNOLI
BIELLA

Al Koko Club di Castelletto Cervo stasera ritorna l'appuntamento mensile con la musica reggae in «Ticket to Jamaica». Ospiti del concerto saranno i Dub Sync, trio di artisti legati agli Africa Unite e ai Br Stylers.

Il suono elettronico di Madaski, al mixer e ai devices, sarà arricchito e riscaldato dalle ritmiche colorate di Papa Nico alle percussioni e fluidificato dai bassi ipnotici di Paolo Baldini, in un repertorio che ripercorre le tracce che compongono il loro primo lavoro discografico, «Dub ex machina»: un doppio cd che rappresenta al meglio il sound della band, arricchito da prestigiose collaborazioni. Fondatore degli Africa Unite con «Bunna», Madaski ha prodotto tutti gli album della storica formazione e molti lavori di altri gruppi legati al reggae, realizzando anche remix per 99 Posse, Csi, Franco Battiato, Jovanotti, Daniele Silvestri, Casino Royale e Mau Mau. Dopo aver mosso i primi passi con i Rough, gruppo hardcore di Torino, anche Papa Nico entra a far parte degli Africa Unite per poi dar vita ai Mau Mau. Anima dei Br Stylers, Paolo Baldini nel 2005 ha partecipato alla composizione e co-produzione di «Controlli» degli Africa. Dopo il concerto (inizio alle 23, apertura cancelli dalle 22), la notte prosegue con la musica selezionata da Casabrassa Sound & Zicky outta Novara-

Sul palco

I Dub Sync (trio formato da Madaski Paolo Baldini e Papa Nico) saranno questa sera in concerto al Koko Club di Castelletto Cervo



Castellengo

La magia del tango al castello

■ I ballerini professionisti argentini Carolina Gomez e Flavio Emilio Cornejo sono gli ospiti speciali attesi questa sera dalle 21,30 al Castello di Castellengo per «Tango al Castello, insolito tango», evento organizzato dalla coppia tanguera biellese composta da Stefano Aggio e Stefania Vannucci, entrambi insegnanti alla scuola di danza L'Arabesque. Nel pomeriggio i due ospiti saranno nella sede della scuola a Biella per un percorso sul «tango nuevo», tenuto da Carolina Gomez e Stefano Aggio e una lezione «chaca-

ra», danza tipica folkloristica argentina, con la Gomez e Flavio Emilio Cornejo. Durante la serata al castello Gomez e Cornejo offriranno uno spettacolo di danze folkloristiche argentine, mentre il «musicizador» W-Alter animerà la milonga danzante per far ballare tutti i tangueri. Il raffinato buffet, preparato da Aglietti e Jeantet, sarà inoltre arricchito dai vini Centovigne prodotti nelle cantine del Castello. Costo: 17 euro. Per informazioni e prenotazioni telefonare al 328/72.47.652.

sta. Ingresso: 7 euro.

Parla rock, invece, la serata al Garage di Biella Riva dove, in collaborazione con la Rock 'n Roll House, sono attesi gli Stellavox in un omaggio ai Rolling Stones. La formazione milanese, votata al rock nel senso più ampio del termine, trova la sua massima espressione nel repertorio del mitico gruppo di Mick Jagger. Alternando i momenti di massima energia alle intense ballate, la band trasmette calore e strugimento nella voce di Andrea Pagano, potenza e brivido nelle chitarre di Saverio Airaghi e Marcello Porceddu, precisione ed eleganza nelle linee di basso di Gianni Sala e nelle bacchette di Marco Cirino, sensibilità graffiante nei cori di Serena Veraldi.

CONCORSO Il Biella Festival attende la finale



Sarà decretato stasera al teatro Sociale, al termine della kermesse che inizia alle 21, il vincitore della XII edizione del «Biella Festival Autori e Cantautori», il concorso riservato ai giovani artisti delle etichette indipendenti, organizzato da Anni Verdi e diretto da Giorgio Pezzana. La serata, presentata da Manuela Tamietti (foto), prevede l'assegnazione di vari premi (primi tre classificati, miglior interpretazione, miglior testo) e sarà preceduta da un convegno organizzato dalla Siae, alle 15,30 al Ricetto di Candelo, intitolato «Musica: chi la diffonde e chi ne fruisce. Normative, problematiche e criticità».

BIELLA, TEATRO SOCIALE
OGGI DALLE 21

CONCERTI Eugenio Sacchetti suona a San Filippo

Eugenio Sacchetti, figlio d'arte e giovane interprete dal promettente futuro, siederà oggi alle 21 all'organo della chiesa di San Filippo a Biella per la rassegna «Ad maiorem Dei Gloriam», presentando pagine di Morandi, Fumagalli e Padre Davide da Bergamo.

BIELLA, CHIESA DI SAN FILIPPO
OGGI ALLE 21

Pagine per piano tra Europa e Oriente

Per i 40 anni di attività da parroco di don Carlo Sala, alle 21 nella chiesa dei santi Antonio e Bernardo a Crocemosso, è previsto il concerto

Agenda

di pianoforte di Pier Paolo Strona con un programma intitolato «Incontro di culture: dall'Europa all'Oriente», che si apre con Frescobaldi, prosegue con Pascretti e Mozart per concludersi con Gurdjieff.

VALLEMOSCO, CHIESA DI CROCEMOSSO
OGGI ALLE 21

EVENTO Raduno degli Apisti a Palazzo Boglietti

Palazzo Boglietti oggi e domani ospita l'Euro Ape 2010, la manifestazione che ogni anno celebra, in un luogo diverso, la «cugina lavoratrice» dello scooter Piaggio e che quest'anno ha scelto Biella come sede. I partecipanti (più di 80 veicoli per un totale di 150 persone) scopriranno il Biellese, tra visite culturali-naturalistiche e momenti gastronomici: dal Caseificio di Valle Elvo al Santuario di Graglia, dalla sede della Lauretana al centro di Biella, dove oggi in via Italia e piazza Vittorio Veneto sarà allestita un'esposizione dei veicoli provenienti da tutta Italia e si svolgerà una prova di abilità con i modelli da corsa.

BIELLA, PALAZZO BOGLIETTI
OGGI E DOMANI

FESTA Musica jazz e blues per l'Informagiovani



Il Cookies Trio (foto) e l'NrG Acoustic Duo sono i protagonisti musicali della Festa per il Piano Locale Giovani, in programma dalle 16 all'Informagiovani. Previste l'apertura straordinaria degli uffici, la presentazione della guida «Oltre i confini» e la messa on-line del nuovo sito Internet.

BIELLA, INFORMAGIOVANI
OGGI ALLE 16

24h

SERVIZI UTILI

AUTOAMBULANZE

Biella: telefono 015/24.35.311; **Cavaglia:** telefono 0161/96.60.66; **Cossato:** telefono 015/92.21.23.

PRONTO SOCCORSO

Biella: numero verde telefono 800-120.118.

GUARDIA MEDICA

Biella: telefono 015/40.71.21, 015/84.94.390; **Cavaglia:** telefono 0161/96.470; **Cossato:** telefono 015/92.28.01.

VIGILI DEL FUOCO

Biella: Via S. Barbara, 3/A, telefono 015 401837 - 015 8555611.

FERROVIE DELLO STATO

Biella: stazione di Biella San Paolo, piazza S. Paolo, tel. 015/40.25.52.

VOLONTARI DEL SOCCORSO

Biella: Volontari del Soccorso Valle Elvo, via S. Maria di Campagnate 26, telefono 015/40.43.70.

CARABINIERI

Pronto intervento 112
Biella: Comando Provinciale, via F.lli Rosselli 98/B, Centralino 015 84 021.

QUESTURA

Biella: via S. Eusebio 5/a, telefono 015/35.90.411.

AZIENDA DI PROMOZIONE TURISTICA

Biella: via La Marmora 3, t. 015/351128.

AZIENDA TRASPORTI (ATAP)

Biella: direzione e biglietteria: Viale Macallé 40, telefono 015/84.88.411.

CONSORZIO BIELLESE

RADIO TAXI

Biella: telefono 015/30.055, dalle 7 alle 22. (fuori orario su prenotazione).

FARMACIE DI TURNO

A Biella: Farmacia Dr. Tarricone (Centro), via Italia 23, tel. 015/22.119. Orario di apertura: dalle 9 alle 12,30 e dalle 15 alle 19,30. Nelle altre ore apre su presentazione di ricetta medica urgente.
Per gli altri Comuni della provincia, le

farmacie di turno svolgono il servizio di reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione di ricetta medica urgente.

Quittengo: Dr. Marzia, via Caduti Libertà 22, tel. 015/607.55.

Pollone: Dr. Giovanni Ferraris, via P. G. Frassati 13, tel. 015/611.38.

Sandigliano: Farmacia Ausiliatrice, via Gramsci 4/b, 015/69.10.50.

Cossato: Dr. Eusebio Friolotto, via Garibaldi 61, tel. 015/93.370.

La Posta dei lettori. Via XX Settembre 17. e-mail biella@lastampa.it

ChiAma Gospel Un bel successo

■ Tutto è iniziato lo scorso anno dal desiderio di Biella Gospel Choir di mettere la musica della Buona Novella a servizio di buoni progetti. Ed è subito stato un successo. Un magico successo che si è ripetuto sabato 16 ottobre al teatro Sociale di Biella in occasione della seconda edizione di Biella chiAma Gospel.

Con un teatro stracolmo di pubblico (tutto esaurito e parecchia gente in fila impossibilitata a entrare) e un palco altrettanto affollato di coristi, musicisti e ballerini, la serata è stata un crescendo di note, entusiasmo e sintonia tra cori e platea. Tutti insieme

me nel Gospel e ognuno a modo suo, per non essere nessuno spettatore né dello spettacolo né del progetto umanitario per cui è nato: allora sì che il successo è magico.

Lo spettacolo - presentato dal professor Enrico Martinelli - si è aperto in silenzio con la proiezione del pluripremiato video «Un Cuore nelle Tenebre» realizzato da Marco di Castri sulla Pediatria di Kimbondo e la sconcertante realtà di migliaia di bambini orfani di guerra che vivono girovaghi in Congo abbandonati a loro stessi. Cruda quanto pacata testimonianza quella di Di Castri, che lascia uno spiraglio di speranza alle oasi di solidarietà quali Kimbondo, amoroso cuore nelle tenebre della desolazione congolese forse in grado

di cambiare, come evoca il titolo stesso, la drammatica realtà di un pesante retaggio colonialistico magistralmente descritto dallo scrittore Joseph Conrad nel suo «Cuore di Tenebra».

Il silenzio si è quindi sciolto in musica con la performance del Biella Gospel Choir di Fausto Ramella Pajrin seguita da quella del Free Voices Gospel Choir di Laura Robuschi e da una sessione finale con entrambi i cori, le rispettive band e i ballerini tutti insieme sul palco in un'esplosione di note, emozioni e grande energia. Il pubblico ha partecipato lasciandosi trasportare e anche divertire dai beniamini di casa e dai Free Voices, nella loro spettacolare esibizione fatta di 80 voci e persone che can-

tano e si muovono in perfetta sincronia passando dal Gospel più tradizionale a quello più contaminato dal rap e dal pop, come nel brano «Joyful, Joyful» proposto nella versione inclusa nella fortunata pellicola «Sister Act 2».

Alla fine la festa è stata grande: l'obiettivo di raccolta fondi per l'acquisto di un'emoteca per la pediatria di Kimbondo, in cui operano anche gli amici biellesi Marinella Lentini e Marcello Quinci, è stato raggiunto e addirittura superato grazie alla musica, alle immagini, all'intervento-testimonianza di alcune persone residenti a Kimbondo e soprattutto alla generosità del pubblico, della Parrocchia di San Biagio, degli sponsor, delle istituzioni locali e di quanti hanno

offerto in silenzio il loro prezioso contributo.

La terza edizione di «Biella chiAma Gospel» è già stata annunciata nel corso dello spettacolo dall'assessore alla Cultura del Comune di Biella, Massimo Gaggino, e si svolgerà il 15 ottobre 2011.

BIELLA GOSPEL CHOIR

Complice del crimine chi finge di non vedere

■ Ancora violenza, ancora vittime femminili, spesso indotte a divenire carnefici a loro volta, atti criminali che fanno rabbrivire fintanto che fanno share nei talk show televisivi: poi silenzio, fino al prossimo episodio. Il numero quotidiano di vittime di violenza intraoemia o occasionale sta as-

sumendo i toni di un bollettino di guerra, bisogna fermare questi predatori con ogni mezzo. A partire da processi per direttissima con immediata applicazione della pena, con limitazione alla divulgazione televisiva di un'immagine femminile senza orgoglio, disponibile al basso mercato del proprio corpo, istituendo nelle scuole una figura di riferimento per ogni disagio, anche segnalato, di adolescenti costretti ad abusi sessuali. Spesso le persone non «vedono» cosa sta accadendo attorno a loro per paura di esporsi o di ritorsioni, ma tacendo o fingendo di non vedere si diventa complici del crimine.

RITA DANIELA VERONESE

Coordinamento donne
per la libertà